

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
ТОЛЬСКОМАЙДАНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА



Утверждено:

Директор школы:

/А.В.Симонов/

Рабочая программа
учебного курса «Русский язык»
5-9 класс

Учитель: Басалина Елена Сергеевна

2016- 2017 учебный год
с. Тольский Майдан

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

5—9 классы

авторы программы:

*В. В. Бабайцева — редактор, А. Ю. Купалова, Е. И. Никитина, Т. Н. Пахнова,
С. Н. Пименова, Л. Д. Чеснокова.*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика программы

Рабочая программа по русскому языку для 5—9 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включённых в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. В ней также учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

В программе для 5—9 классов предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, представленных в программах для начального общего образования. Однако содержание программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся.

Рабочая программа включает следующие разделы: «Пояснительную записку» (цели и образовательные результаты представлены в ней на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном; в свою очередь, предметные результаты обозначены в соответствии с основными сферами человеческой деятельности: познавательной, ценностно-ориентационной, трудовой, физической, эстетической); «Содержание курса»; «Примерное тематическое планирование» (с перечнем тем курса, характеристикой основного содержания тем и основных видов деятельности ученика); «Рекомендации по материально-техническому обеспечению».

Вклад предмета в достижение целей основного общего образования

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Первостепенное значение одноимённой учебной дисциплины определяется тем, что русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем — на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Главными целями изучения предмета «Русский язык» в основной школе являются:

- 1) воспитание уважения к русскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- 2) осознание его эстетической ценности;

3) осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

4) овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;

5) развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

6) овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет, осуществлять информационную переработку текста и др.);

7) освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;

8) овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса;

9) совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, способность и реальную готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных этапах (5—7, 8—9 классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоение основных норм русского литературного языка, владение необходимым словарным запасом и грамматическим строем речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа базируется на современных подходах к обучению языку: *сознательно-коммуникативном и деятельностном*.

Основными принципами обучения русскому языку в 5—9 классах при сознательно-коммуникативном подходе являются следующие.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку — формирование коммуникативной компетенции. Реализация этой цели предполагает формирование умений и навыков речевой деятельности во всех её видах. Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям естественного общения. Вся сис-

тема работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нём. Учиться общению общаясь — вот основная характеристика коммуникативности. В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривается как обязательное условие достижения свободного владения русским языком. Принципы коммуникативности и сознательности в своей совокупности определяют сознательно-коммуникативный подход к обучению русскому языку.

Условием для полноценного, эффективного решения задач основного общего образования является владение языком, речью. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций на основе лингвистической компетенции — цель предмета «Русский язык», которому принадлежит особая роль в процессе воспитания, развития и обучения. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций происходит преимущественно на уроках развития связной речи, а формирование лингвистической компетенции — преимущественно при изучении системы языка.

В предлагаемой программе выделяются две части: «Система языка» и «Развитие связной речи», которые органически связаны между собой, так как базовой основой развития речи является изучение системы языка, его закономерностей. Выделение двух частей не означает параллельного формирования компетенций, хотя и позволяет акцентировать соответствующий аспект изучения языка и обучения речи.

Эти цели предполагают формирование у учащихся на базе усвоения ими определённой системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком смысле этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Достижение указанных целей требует решения следующих задач:

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный словарный запас, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- проводить библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет и т. д.

Программа реализуется в адресованном учащимся 5—9 классов комплексе: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русский язык. Русская речь».

В учебнике **«Русский язык. Теория»** излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5—9 классах. В течение пяти лет обучения книга остаётся в пользовании ученика. Систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в определённой последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития.

Изложение теории даётся в системе, что для формирования практических умений и навыков является более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке. Этот тип учебника выполняет как учебную, так и справочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, при подготовке к зачётным работам, ГИА и ЕГЭ. Такой тип учебника способствует формированию у учащихся познавательной самостоятельности, умения работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.

Книга **«Русский язык. Практика»** (для каждого класса) реализует деятельностный подход

к обучению, обеспечивая мотивацию учебной деятельности школьников, усвоение ими знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесообразно пользоваться ресурсами родного языка в устной и письменной формах. Важное значение, наряду с упражнениями тренировочного характера, придаётся задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи. Формулировки заданий и характер используемых дидактических материалов отражают внимание к культуроведческому аспекту работы.

Третий компонент учебного комплекса — **«Русский язык. Русская речь»** (для каждого класса) обеспечивает формирование коммуникативной компетенции учащихся. Задачи и упражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи школьников, повышению культуры речевого общения.

Система работы по развитию связной речи учащихся 5—9 классов учитывает следующие положения:

1) связь работы по развитию речи с социальным опытом учащихся (тематика устных и письменных высказываний предлагается с учётом их жизненного опыта, запаса знаний, впечатлений и наблюдений: «пиши и говори о том, что знаешь, видел, пережил, продумал, прочувствовал»);

2) взаимосвязь в работе по развитию устной и письменной речи, выражающаяся в опережающем развитии устной формы речи;

3) связь работы по развитию речи с изучением русского языка (фонетики, лексики, морфемики, грамматики и стилистики русского языка);

4) связь работы по развитию речи с уроками литературы и внеклассного чтения (необходимая соотнесённость в тематике, жанрах художественных произведений и ученических сочинений, в работе над художественными средствами языка, над отдельными видами пересказа и изложения — близкого к тексту, сжатого, выборочного и т. п.);

5) опора на межпредметные связи, создание единого речевого режима в школе, единая система развития связной речи учащихся в начальном и среднем звене обучения.

Текст рассматривается как единица языка и речи. Как единица языка текст имеет типовые схемы, по которым строятся повествование, описание и рассуждение. Текст — продукт речевой деятельности учащихся.

Все компоненты учебного комплекса тесно связаны между собой (представляют единый учебник в трёх частях) и в совокупности служат решению задач обучения русскому языку в школе.

Некоторые изменения понятийно-терминологической системы обусловлены усилением практической направленности обучения русскому языку. Так, в названии раздела, в котором изучается состав слова, использован термин «морфемика», поскольку из трёх видов анализа состава слова (морфемного, словообразовательного и этимологического) основным для нужд школьной практики является морфемный (разбор по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, окончания).

Самое общее понятие о словообразовательном разборе и основные способы образования слов освещаются в этом разделе, а словообразование частей речи — в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершенствуются умения и навыки морфемного и словообразовательного анализа. Умение видеть строение слова — основа для формирования орфографических навыков, так как основной принцип русской орфографии требует умения быстро выделять морфемы, независимо от того, сохраняют они или не сохраняют продуктивность в современной системе языка.

Введено понятие сочинительного словосочетания. Умение задавать вопрос к зависимому слову в подчинительном словосочетании готовит к изучению членов предложения и придаточных предложений; умение выделять в предложении сочинительные словосочетания — к изучению однородных членов предложения и сложносочинённых предложений и т. д. Умение видеть строение

предложения — основное условие формирования пунктуационных и некоторых орфографических навыков, которые сочетают смысловые и грамматические признаки разных членов предложения.

При изучении сложных предложений больше внимания уделяется их строению и значению, наличию в языке синтаксических синонимов, возможности выражения мысли разными типами простых и сложных предложений. Типы придаточных даны в соотношении с членами предложения (подлежащие, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные), что упрощает усвоение типологии сложноподчинённого предложения и открывает широкий простор для упражнений по синтаксической синонимике.

Усиление практической направленности обучения обусловило нетрадиционную последовательность изучения некоторых грамматических тем, особенно в морфологии. После имени существительного изучается глагол (существительное и глагол — наиболее типичные средства в создании грамматической основы предложения), затем имя прилагательное и имя числительное, тесно связанные с именем существительным (прилагательное обозначает признак предмета, а числительное — количество предметов и порядок их при счёте). Потом изучается наречие, которое обычно примыкает к глаголу.

В качестве особой части речи выделена категория состояния.

Изучение местоимения создаёт условия для повторения существительного, прилагательного, числительного, наречия. При рассмотрении причастия и деепричастия, которые выделены в учебнике как самостоятельные части речи, закономерно обращение к глаголу и имени прилагательному, глаголу и наречию.

Такое построение курса методически оправдано, так как позволяет органически сочетать изучение нового с повторением ранее изученного, усилить речевую направленность курса, более равномерно распределить учебный материал по годам обучения, а также больше внимания уделить повторению орфографического и пунктуационного материала, представить изученный материал в системе, выделить резервные часы.

Так, в предлагаемой программе представлены два раздела: «Вводный курс» и «Основной курс».

Назначение «Вводного курса» — не только повторить изученное в начальных классах, но и помочь детям преодолеть трудности восхождения на новую ступень школы, освоиться с новыми учебными пособиями, создать мотивацию учения на новом этапе, открыть перспективы занятий языком, пропедевтически включая материал, с которым не скоро придётся встретиться в «Основном курсе», но без знания хотя бы элементов которого занятия теряют свою действенность.

В «Основном курсе» реализуется линейный принцип подачи материала. Для обеспечения осознанного восприятия устройства языковой системы и формирования практических умений и навыков он представляется более прочной базой, чем раздробленные сведения из разных разделов науки о языке.

Учебный комплекс оснащён методическими рекомендациями, поурочным планированием, пособиями для учителя по развитию речи, дидактическими и раздаточными материалами по русскому языку для каждого класса, тетрадями для самостоятельной работы учащихся по русскому языку, книгами для учителя, электронным приложением к учебнику.

Требования к результатам изучения предмета «Русский язык» в основной школе

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

– овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

– умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

– умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

– умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как "Средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и меж- культурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме 735 ч. В том числе: в 5 классе — 175 (210) ч, в 6 классе — 210 (175) ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105(70)ч.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА •

I. Система языка

5 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни общества.

Вводный курс

Орфография.

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких согласных, непронизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным .

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время.

Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом -л- и в окончаниях глаголов.

Буква ь в глаголах 2-го лица единственного числа.

Глаголы с -тся и -ться.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные я, ты, он и др. Притяжательные мой, твой, наш, ваш, свой. Вопросительные кто? что? какой? и др. Неопределённые кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределённых местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы не, бы (б), ли (ль), же (ж) и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами и, а, но, а также повторяющимся союзом и) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложениях с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними). ,

Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

Основной курс

Понятие о литературном языке.

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка: произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит.

Элементы фонетической транскрипции.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твёрдые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ь.

Значение букв е, ё, ю, я.

Правописание разделительных ь -и ь.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных и а ы после ц.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.

МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ.

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменяющие морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных а — о.

Правописание корней с чередованием гласных е — и.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на з (с).
Правописание приставок роз- (рос-) —раз- (рас-).
Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный.
Правописание приставок при- и пре-.
Словообразовательные и этимологические словари русского языка.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Понятие о лексикологии. Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

6 КЛАСС ВВЕДЕНИЕ

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика

МОРФОЛОГИЯ

ПОНЯТИЕ О МОРФОЛОГИИ

Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Части речи самостоятельные и служебные.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных. Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание **ь** и **ов** — **ев** в родительном падеже множественного числа после шипящих и **ц**.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса **-ен-** в существительных на **-мя**.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов -ик-, -ек-; -ок-, -ек-; -оньк- (-онок-), -еньк- после шипящих; суффиксов -чик-, -щик-.

Правописание **не** с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

ГЛАГОЛ

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание **не** с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква **ь** в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов. Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней -бир- — бер-, -мир- — мер-, -тир- — тер- и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед **-л-**, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква **ь** в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы **е** и **и** в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание **бы** с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах **-ыва-** (**-ива-**), **-ова-** (**-ева-**).

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв **о** и **е** в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом **-ий**. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа **лисий**.

Прилагательные с суффиксами **-ин-** (**-ын-**), **-ов-** (**-ев-**).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы **н** в суффиксах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-**.

Правописание **не** с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной **и** в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетаниях.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

НАРЕЧИЕ

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. |

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов -о *е* после шипящих.

Правописание *н* и *ни* в наречиях на -о.

Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

МЕСТОИМЕНИЕ

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

7 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

Повторение изученного в 5—6 классах.

ПРИЧАСТИЕ

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами -вш- и -ш-.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. ,

Правописание е — ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание н в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед nn и н.

Правописание nn в причастиях и к в омонимичных прилагательных.

Правописание не с причастиями.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание не с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ ОДНИХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В ДРУГИЕ

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Общее понятие о служебных частях речи.

ПРЕДЛОГ

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие.

СОЮЗ

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и

повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

ЧАСТИЦА

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание не и. ни с различными частями речи (обобщение).

Правописание -то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.

ПЕРЕХОД СЛОВ ИЗ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СЛУЖЕБНЫЕ

МЕЖДОМЕТИЕ

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

8 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

ПОНЯТИЕ О СИНТАКСИСЕ

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.

Строение и грамматическое значение словосочетаний. Цельные словосочетания.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.

Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом несмотря на.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом несмотря на и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ, СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И С ОБРАЩЕНИЯМИ

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средства пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

Слова-предложения

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

9 КЛАСС

ВВЕДЕНИЕ

Богатство, образность, точность русского языка.

Повторение изученного в 8 классе.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

СЛОЖНОСОЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

СЛОЖНЫЕ БЕССОЮЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах

II. Развитие связной речи

5 КЛАСС

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

6 КЛАСС

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи.

Художественное повествование. Рассказ.

Описание природы, помещения, одежды, костюма.

Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

7. КЛАСС

Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.
Союз как средство связи предложений и частей текста.

8 КЛАСС

Углубление изученных ранее понятий связной речи.
Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях.
Углубление понятия о средствах связи частей текста.

9 КЛАСС

Систематизация и обобщение основных понятий связной речи, служащих базой для создания высказываний в устной и письменной формах в соответствии с определённой темой и основной мыслью высказывания, типом речи и стилем высказывания, с использованием разнообразных изобразительно-выразительных средств языка, с соблюдением норм литературной речи.

Углублённое понятие о научном стиле и стиле художественной литературы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ **5 КЛАСС (175/210 часов)**

В календарно-тематическом планировании реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий указание не только темы и основных содержательных единиц урока, но и видов деятельности учащихся. В предлагаемом планировании учебного материала указаны лишь те виды деятельности, которые отражают предметную специфику конкретного занятия. Виды деятельности, связанные с формированием универсальных учебных действий: регулятивных (целеполагание учебной деятельности, самооценка и коррекция), коммуникативных (формулирование и аргументация собственного мнения, использование адекватных языковых средств, умение вести учебный диалог с учителем и со сверстниками и т.д.), познавательных (смысловое чтение, осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, построение умозаключения и логического рассуждения, включающего установление причинно-следственных связей и т.д.) — отрабатываются на каждом уроке.

№ уроков		Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся
6 ч/нед	5 ч/нед			
Введение				
1	1	Введение. Особенности учебного комплекса В. В. Бабайцевой, Л. Д. Чесноковой и др. Структура и задачи курса русского языка	Знакомство с учебным комплексом и организацией занятий по русскому языку. Игра-путешествие по книгам	Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями
2	2	Роль языка в жизни общества. Общие сведения о русском языке	Ключевые слова темы (общение, общаться). Произносительная культура в общении. Способы общения. Язык — универсальное средство общения и средство сохранения и передачи опыта поколений	Читать и комментировать статью учебника. Устанавливать связь между теоретическим и практическими пособиями учебного комплекса. Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти
3, 4	3,4	Р/Р Для чего людям нужна речь?	Речевая ситуация. Виды речевой деятельности. Цели речевого общения. Характер речи в соответствии с целью общения: содержание, форма, языковые средства	Анализировать речевые ситуации, отражённые в рисунках. Отвечать на вопросы учителя. Использовать формулы речевой ситуации. Формулировать выводы по итогам наблюдений по теме

		Р/Р Как различают формы речи?	Устные и письменные формы речи. Учёные-лингвисты о роли грамотной устной и письменной речи	Читать и комментировать теоретическую статью учебника. Различать ситуации с использованием разных форм речи. Анализировать высказывания учёных-лингвистов о роли грамотной речи
Орфография				
5—7	5,6	Орфограмма	Различение букв и звуков. Понятие орфограммы и орфографии. Орфографическая задача. Способы решения орфографической задачи	Анализировать несоответствия в произношении и написании слов. Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. Графически обозначать орфограммы
8—10	7,8	Безударные гласные в корнях слов	Понятие морфемы. Ударение и его роль в определении места орфограммы. Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм выбора написания безударной гласной в корнях слов. Морфемный разбор слова. Орфографический разбор слова	Читать и осмысливать словарные статьи. Составлять и записывать алгоритм выбора написания безударной гласной в корнях слов. Объяснять написание слов с орфограммой гласной по алгоритму. Комментировать процесс разбора слов по составу. Производить орфографический разбор слов
11	9	Безударные гласные в приставках. Гласные и, а, у после шипящих	Опознавательные признаки орфограмм по теме урока. Орфограммы на стыке приставки и корня. Алгоритм выбора написания орфограмм урока	Определять опознавательные признаки орфограмм. Выстраивать алгоритм выбора написания. Комментировать выбор написания слов с орфограммой
12	10	Глухие и звонкие согласные в корнях слов	Опознавательный признак орфограммы. Способы проверки написания. Алгоритм выбора написания. Словарные слова	Определять опознавательные признаки орфограмм. Выстраивать алгоритм выбора написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями
13, 14	11, 12	Сомнительные согласные в корнях слов		
15	13	Контрольный диктант по теме «Орфография»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в курсе начальной школы	Самостоятельно грамотно писать под диктовку учителя. Выполнять грамматические задания

16	14	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Объяснять причины ошибочных написаний. Комментировать условия выбора правильного написания по алгоритмам
Морфология и орфография				
17	15	Самостоятельные и служебные части речи	Понятие морфологии. Признаки самостоятельных и служебных частей речи. Наречия и разряды местоимений, не изучавшиеся в начальной школе	Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. Разграничивать части речи по их отличительным признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы
18	16	Имя существительное как часть речи	Основные морфологические признаки имени существительного. Схема морфологического разбора имени существительного. Окончание как морфема, указывающая на признаки имени существительного	Самостоятельно читать и составлять план теоретической статьи учебника. Пересказывать содержание статьи в соответствии с её планом. Комментировать морфологический разбор имён существительных. Совершенствовать умение выделять окончание и основу имени существительного
19	17	Окончание имени существительного	Склонение имён существительных. Безударные гласные в падежных окончаниях существительных. Способ проверки окончаний по опорным словам. Алгоритм выбора написания безударных гласных в падежных окончаниях	Повторить условия распределения имён существительных по склонениям. Анализировать выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму. Осуществлять взаимопроверку написания окончаний
20	18	Имя прилагательное как часть речи	Роль имени прилагательного в речи. Основные морфологические признаки прилагательного. Связь имени прилагательного с существительным. Элементы морфологического разбора имени прилагательного	Определять роль прилагательных в связном тексте (языковой эксперимент). Определять морфологические признаки имён прилагательных в сочетаниях с именами существительными
21	19	Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных	Безударные окончания имени прилагательного, Алгоритм выбора написания безударных гласных в окончаниях имён прилагательных	Объяснять написания безударных окончаний имён прилагательных по алгоритму. Производить самопроверку написания орфограмм

22	20	Р/Р Что такое диалог и монолог?	Понятие диалога и монолога. Основные формы речи	Распознавать формы диалогической и монологической речи. Выразительно читать образцы диалогической и монологической речи. Инсценировать диалоги по басням И. А. Крылова (по выбору учащихся)
23	21	Глагол как часть речи	Основные морфологические признаки глагола. Время и вид глагола. Инфинитив. Формообразующий суффикс -ть	Повторить известные морфологические признаки глагола. Определять вид глагола по вопросам. Производить морфемный разбор глаголов с суффиксом -ть
24	22	Глаголы I и II спряжения	Условия распределения глаголов по спряжениям. Глаголы-исключения	Определять спряжение глаголов по результатам анализа условий. Работать в парах по индивидуальным заданиям
25	23	Личные окончания глаголов I и II спряжения	Безударные личные окончания глаголов. Алгоритм выбора написания гласных в личных окончаниях глаголов	Осмысливать условия, в которых возникает задача выбора написания гласной в личных окончаниях глаголов. Применять алгоритм выбора написания окончаний глаголов. Наблюдать за ролью различных форм глагола в текстах разного типа ,
26	24	Написание не с глаголами. Буква ь в глаголах на -тся	Опознавательные признаки орфограмм темы урока. Алгоритм выбора написания орфограмм. Тексты по культуре речевого общения	Тренировать умение применять алгоритм выбора написания не с глаголами и ь в глаголах на -тся. Редактировать речевые недочёты в связном тексте
27	25	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	Связный текст с орфограммами глагола •	Определять опознавательный признак орфограмм глагола на слух. Объяснять написание орфограмм глагола при письме под диктовку. Производить морфемный и морфологический разбор глаголов. Выделять грамматические основы предложений разного типа

28	26	Р/Р Как вести беседу?	Правила речевого поведения. Ситуативные рисунки учебника. Тексты диалогической и монологической речи	Составлять связный текст на основе рисунков. Отвечать на вопросы учителя. Выразительно читать по ролям. Тренировать умение поискового чтения. Определять форму высказывания и осмысливать его содержание
29	27	Наречие как часть речи	Основные отличительные признаки наречия. Морфемный состав и правописание наречий	Находить наречие в связном тексте по его грамматическим признакам. Наблюдать за ролью наречий в тексте (языковой эксперимент)
30	28	Местоимение как часть речи	Основной отличительный признак местоимения как части речи. Группы местоимений по значению. Соотносительность местоимений с другими частями речи. Роль местоимений как средства связи предложений в тексте	Определять местоимения в связном тексте по их основному отличительному признаку. Устанавливать грамматическую норму употребления местоимений в речи
31	29	Дефис в местоимениях	Орфограмма-пробел и орфограмма-дефис в местоимениях	Тренировать умение выбора написания орфограмм местоимения (пропедевтика). Анализировать языковые явления, связанные с употреблением местоимений в речи
32	30	Предлоги и союзы как служебные части речи	Отличительные признаки предлогов и союзов. Пунктуация при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами	Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника. Комментировать содержание учебной статьи. Различать омонимичные предлоги и приставки. Наблюдать за использованием запятой при разделении однородных членов и простых предложений в составе сложных
33	31	Частица как служебная часть речи	Роль частиц в формировании значения предложений и отдельных его членов. Орфограммы частиц не, бы, ли, же	Сопоставлять смысл предложений с частицами и без них. Объяснять написание частиц в связном тексте

34	32	Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Морфология и орфография» •	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
Синтаксис и пунктуация				
35	33	Понятие о синтаксисе и пунктуации	Термины «синтаксис» и «пунктуация». Значение синтаксиса и роль пунктуации. Связь слов в предложении. Пунктограмма как пунктуационная задача. Знаки препинания и их роль в предложении	Анализировать пунктуационную ситуацию. Составлять словосочетания разного вида. Выразительно читать тексты с пунктуационными задачами. Осваивать новые термины и понятия. Ознакомиться с речевой нормой синтаксиса и пунктуации
36, 37	34, 35	Пунктуационный разбор предложения	Тексты, содержащие пунктограммы разного типа	Осваивать роль пунктуации в процессе анализа текстов. Характеризовать предложения с осложнением однородными членами. Производить пунктуационный разбор предложений
38	36	Р/Р Что такое текст?	Понятие текста. Языковые средства связи предложений в тексте. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте	Устанавливать различия между набором разрозненных предложений и текстом. Вести эксперимент с изменением порядка предложений и слов в них и делать выводы. Читать, пересказывать и составлять связный текст
39	37	Предложение как единица текста	Универсальные признаки предложений. Границы предложения. Грамматическая основа предложения	Опознавать и характеризовать признаки предложения. Тренироваться в установлении границ предложения с опорой на его основные признаки. Отрабатывать умение находить грамматическую основу предложения. Использовать признаки предложения при решении практических задач
40	38	Виды предложений по цели высказывания	Интонация и пунктуация разных по цели высказывания предложений. Роль предложений разного типа в организации текста. Побудительные предложения	Осмысливать цель высказывания как основу различия видов предложения. Характеризовать предложения по цели высказывания. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения

41	39	Невосклицательные и восклицательные предложения	Эмоциональная окраска предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонационные особенности предложений разного вида	Классифицировать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения
42	40	Р/Р Что значит говорить и писать на тему?	Тема текста	Осмыслять темы высказывания. Анализировать связный текст. Восстанавливать деформированный текст. Редактировать речевые высказывания. Озаглавливать текст. Сравнить близкие, но разные темы высказываний
43, 44	41, 42	Р/Р Выборочное изложение описательного характера	Текст учебника «Русская речь» «Вечер в осеннем лесу». Отрывок для выборочного изложения «Дятел в вечернем лесу»	Определять тему исходного текста. Соотносить с ней тему текста для выборочного изложения. Выразительно читать текст. Составлять план изложения и выделять его смысловые части. Формулировать начало и концовку выборочного изложения
45	43	Главные и второстепенные члены предложения	Понятие главных и второстепенных членов предложения. Линейные схемы предложений. Связь слов в предложении	Различать главные и второстепенные члены предложения на основе связей и отношений. Отражать синтаксические особенности предложения в его линейной схеме. Комментировать синтаксический разбор предложения
46	44	Главные члены предложения	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Различные способы	Разрешать проблемные ситуации в процессе опознавания подлежащего и сказуемого.
47, 48	45, 46	Подлежащее и сказуемое в составе предложения	выражения сказуемого и вопросы, на которые оно отвечает. Количество грамматических основ	Выделять грамматические основы простого и сложного предложений. Устанавливать связь между числом основ и пунктуацией предложения. Комментировать синтаксический разбор предложения
49	47	Второстепенные члены предложения	Группы второстепенных членов предложения. Связь слов в предложении	Устанавливать связи между членами предложения по вопросам. Тренировать умение схематически обозначать второстепенные члены предложения
50	48	Определение как второстепенный член предложения	Алгоритм нахождения определения в предложении	Анализировать образцы текстов, содержащих определение. Вычленять в предложении определение по алгоритму

51	49	Дополнение как второстепенный член предложения	Алгоритм нахождения дополнения в предложении	Анализировать образцы текстов, содержащих дополнение. Вычленять в предложении дополнение по алгоритму
52	50	Обстоятельство как второстепенный член предложения	Алгоритм нахождения обстоятельства в предложении. Основные группы обстоятельств	Анализировать образцы текстов, содержащих обстоятельства разных групп. Вычленять в предложении обстоятельства по алгоритму
53	51	Обобщение по теме « Второстепенные члены предложения»	Синтаксический разбор предложения. Стилистика членов предложения	Составлять общий план синтаксического разбора предложения. Составлять схемы предложений, отражающие наличие и порядок расположения его членов. Давать полный комментарий синтаксического разбора предложения
54	52	Контрольный диктант № 1 по теме «Синтаксис и пунктуация»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация »	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
55	53	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные ошибки в области орфографии и пунктуации. Ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написание. Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации
56	54	Словосочетание	Строение и значение словосочетаний. Подчинительные словосочетания. Сочинительные словосочетания в структуре предложения	Устанавливать связь между словами. Выделять словосочетания из предложения. Составлять словосочетания с учётом норм лексической и грамматической сочетаемости. Анализировать строение словосочетаний. Осмысливать отношения, лежащие в основе значения второстепенных членов предложения
57	55	Предложения с однородными членами	Признаки однородных членов предложения. Интонация и союзы как способ связи однородных членов в предложении	Повторять известные сведения об однородных членах предложения. Осмысливать признаки однородных членов предложения. Аргументировать вывод об однородности членов предложения. Дифференцировать однородные члены предложения по признакам членов предложения

58—61	56—58	Пунктуация в предложениях с однородными членами	Понятие об обобщающем слове при однородных членах	Осваивать способы выявления однородных членов предложения. Анализировать выразительные возможности конструкций с однородными членами.
			Одиночный и повторяющийся союз и как средство соединения однородных членов Пунктуация при однородных членах с попарным соединением. Пунктуационные задачи при однородных членах с разными видами соединения	Осваивать нормы использования однородных членов предложения в речи. Употреблять знаки препинания при однородных членах предложения. Анализировать роль предложений с однородными членами в связном тексте
62	59	Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль	Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи	Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмысливать способы выражения темы и основной мысли текста. Составлять схемы структуры текста. Пересказывать связный текст
63, 64	60, 61	Предложения с обращениями	Грамматические признаки обращений. Пунктуация при обращениях	Пересказывать содержание учебной статьи. Различать подлежащее и обращение по их грамматическим признакам.
			Нормы употребления обращений. Выразительные возможности обращений	Выполнять упражнения, связанные с этическими нормами употребления обращения и его выразительными возможностями
65, 66	62, 63	Предложения с вводными словами	Основные группы вводных слов. Роль вводных слов в предложении. Пунктуационные законы выделения вводных слов на письме	Осмысливать роль вводных слов в структуре предложения. Тренировать умение выделять вводные слова в предложении. Комментировать синтаксический разбор предложений с вводными словами
67, 68	64, 65	Сложное предложение	Основные признаки сложного предложения. Грамматическая основа	Разграничивать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ. Упражняться в обнаружении и объяснении пунктограмм сложного предложения.

69—74	66—69	Союзные и бессоюзные предложения	Основные типы и виды союзных предложений. Линейные схемы сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Союзы	Осваивать приёмы различения союзных предложений. Осмысливать роль и условия употребления союзов в сложных предложениях. Подбирать примеры сложных предложений разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений. Составлять сложные предложения в соответствии с их схемами
75, 76	70, 71	Р/Р Изложение, близкое к тексту	Памятка для подготовки к изложению. Тема и основная мысль текста	Отвечать на вопросы по тексту, осваивать новую лексику. Анализировать смысловые связи предложений в тексте. Пересказывать текст. Создавать черновик изложения. Редактировать черновой вариант изложения
77—79	72—74	Предложения с прямой речью	Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью Знаки препинания при прямой речи после слов автора Знаки препинания при прямой речи перед словами автора	Слушать и воспроизводить интонацию предложений с прямой речью. Отрабатывать алгоритм расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Выразительно читать предложения с прямой речью разной цели высказывания и эмоциональной окраски. Составлять схемы предложений с прямой речью. Конструировать речевые ситуации. Совершенствовать учебные действия по применению знаний в ходе практической работы
80	75	Повторение изученного по теме	Знаки препинания в простом и сложном предложении	Определять место пунктограммы. Объяснять условия постановки знаков препинания в связном тексте
81	76	Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация»	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
82	77	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий

83	78	Р/Р Для чего нужен план?	Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста	Анализировать композицию текста. Вычленять микротемы текста. Озаглавливать части текста. Составлять простой план текста. Пересказывать текст по плану. Формулировать ответ на вопрос в форме монолога
84	79	Р/Р Понятие о литературном языке	Речевая норма	Усваивать нормы литературного языка. Совершенствовать устную речь. Редактировать тексты с нарушением речевой нормы
82	77	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий	Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий
83	78	Р/Р Для чего нужен план?	Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста	Анализировать композицию текста. Вычленять микротемы текста. Озаглавливать части текста. Составлять простой план текста. Пересказывать текст по плану. Формулировать ответ на вопрос в форме монолога
Основной курс русского языка				
84	79	Р/Р Понятие о литературном языке	Речевая норма	Усваивать нормы литературного языка. Совершенствовать устную речь. Редактировать тексты с нарушением речевой нормы
Фонетика и орфография				
85—87	80—82	Звуки речи. Алфавит	Звуки и буквы русского языка. Фонетический разбор слова	Разграничивать буквы и звуки. Записывать звуковой облик слова. Усваивать обозначения звуков в транскрипции (без использования термина). Совершенствовать умение анализировать звучащую речь. Повторить алфавит

88	83	Р/Р Как связать предложения в тексте?	Цепная и параллельная связь предложений в тексте	Воспринимать особенности видов связи предложений в тексте. Осваивать законы построения текстов с цепной и параллельной связью предложений. Анализировать связные тексты
89	84	Р/Р Виды связи предложений в тексте		
90	85	Гласные и согласные звуки. Слог	Основные правила переноса слов	Самостоятельно читать учебную статью и составлять её план. Производить фонетический разбор слов. Тренировать умение переносить слова по слоговому принципу
91	86	Ударение	Роль ударения при определении орфограммы гласной	Совершенствовать орфоэпические навыки. Графически обозначать ударные и безударные гласные. Выразительно читать текст (логическое ударение)
92, 93	87, 88	Орфография	Типы орфограмм. Опознавательные признаки орфограмм	Совершенствовать умение определять место орфограммы в звучащем слове. Находить опознавательные признаки орфограмм гласных и согласных звуков
94	89	Безударная гласная в корнях слов	Разные способы проверки безударной гласной в корнях слов. Алгоритм рассуждения при выборе написания безударной гласной в корнях слов «	Применять различные способы проверки безударной гласной в корнях слов с использованием алгоритма выбора написания. Осмысливать лексическое значение проверяемых корней. Составлять словосочетания и предложения со словарными словами. Участвовать в конкурсе-игре «Кто быстрее, больше и правильнее?» »
95	90	Буквы о и ё после шипящих в корнях слов	Алгоритм выбора написания гласных после шипящих в корнях слов	Объяснять выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Распределять слова по типу орфограммы. Составлять словарный диктант по теме
96	91	Буквы и, ы после ц в корнях слов	Алгоритм выбора написания гласных после ц в корнях слов	Объяснять выбор написания орфограммы с использованием алгоритма. Распределять слова по типу орфограммы. Составлять словарный диктант по теме

97, 98	92, 93	Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости	Обозначение на письме глухих и звонких согласных звуков. Сонорные согласные	Расширять знания о позиционных чередованиях согласных по звонкости-глухости. Осмысливать правила обозначения согласных на письме
99	94	Непроизносимые и удвоенные согласные	Опознавательные признаки орфограммы непроизносимых и удвоенных согласных. Алгоритм выбора написания	Объяснять написание орфограмм с использованием алгоритма. Совершенствовать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте
100	95	Р/Р Цепная и параллельная связь предложений в тексте (повторение)	Виды связи предложений в тексте. Тексты с сочетанием разных видов связи	Совершенствовать умение выразительно читать текст с соблюдением его интонационных особенностей. Делать комплексный анализ текста
101	96	Позиционное чередование согласных по твёрдости-мягкости	Трудные случаи обозначения мягкости согласного (перед мягким согласным)	Выполнять практические упражнения по обозначению мягкости согласного. Производить взаимопроверку выполнения заданий
102	97	Буквы е, ё, ю, я	Разделительные ь и ъ. Звук [й'] как сигнал орфограммы. Алгоритм выбора написания ь и ъ.	Объяснять написание орфограммы с использованием алгоритма. Самостоятельно решать орфографические задачи по теме.
103	98	Повторение изученного по теме «Фонетика и орфография»	Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»	Производить орфографический анализ связного текста (обнаруживать орфограмму по опознавательному признаку, объяснять написание по алгоритму)
104	99	Контрольный зачёт по теме «Фонетика и орфография»	Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография»	Самостоятельно выполнять задания письменного зачёта
105	100	Анализ результатов зачёта и работа над ошибками	Типичные ошибки работы	Корректировать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте и объяснять выбор написания по алгоритму
Морфемика, словообразование и орфография				
106	101	Морфемика и орфография	Понятие о морфе и морфемике. Морфема как значимая часть слова. Состав слова	Разбирать слова по составу. Упражняться в историческом анализе слова

107	102	Основа слова и окончание	Способ выделения окончания и основы слова. Окончание как средство связи слов в предложении	Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. Упражняться в орфоэпии. Разбирать слова по составу
108,109	103,104	Корень слова	Исторические изменения в составе слова. Понятие этимологии	Ознакомиться с историческими изменениями в составе слова. Освоить план этимологического анализа слова. Анализировать написание гласных в корнях слов на основе принципа единообразия написания морфем
110	105	Приставки	Словообразующая роль приставок. Основные группы приставок	Отработать алгоритм выделения приставки из основы слова. Упражняться в морфемном разборе слова
111,112	106,107	Суффиксы	Словообразующая роль суффиксов. Формообразующая роль суффиксов	Осмысливать стилистическую роль суффиксов. Осмысливать словообразующую и формообразующую роль суффиксов. Анализировать написание гласных суффиксов глагола
113	108	Р/Р Стили речи	Стиль речи как задача и условие общения. Разговорный стиль речи. Признаки разговорного стиля речи. Особенности языковых средств разговорного стиля речи	Сопоставлять разговорный и книжный стили речи. Анализировать тексты разговорного стиля с точки зрения его языковых особенностей.
114,115	109,110	Чередование гласных звуков в корнях слов	Основные варианты чередования гласных в корнях слов. Полногласные и неполногласные чередования в корнях слов	Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением. Зрительно воспринимать языковое явление чередования звуков. Выполнять письменные упражнения по образцу. Сопоставлять слова в историческом контексте значения корня. Систематизировать сведения о чередовании гласных в корнях слов
116,117	111	Р/Р Грамматическое сочинение	Сочинение о слове по типу рассуждения	Читать и интерпретировать образцы размышлений о слове. Подбирать темы сочинения. Составлять примерный план сочинения. Создавать черновик сочинения

118,119	112	Состав слова	Морфемный разбор слова	Отрабатывать план действий при морфемном разборе слова. Проводить полный и частичный морфемный разбор слов. Записывать слова под диктовку с обозначением морфем
120	113	Р/Р Книжные стили речи	Научный стиль речи	Осмыслять цели научного стиля в процессе анализа текстов. Вести наблюдения над языковыми приметами научного стиля. Отвечать на вопросы лингвистического характера. Работать со словарями и справочниками
121—125	114—116	Корни с чередованием гласных а — о	Орфограммы гласных в корнях с чередованием. Основные группы орфограмм гласных в корнях слов. Оппознавательные признаки орфограмм гласных в корнях с чередованием	Изучать правила правописания корней с чередованием. Составлять алгоритм выбора написания орфограмм гласных в корнях с чередованием. Упражнения в выборе написания гласных в корнях с чередованием. Тренироваться в морфемном анализе слов. Записывать тексты под диктовку с применением правила написания корней с чередованием. Различать омонимичные корни. Обобщать материал по теме
126—130	117—119	Корни с чередованием гласных е — и		
131	120	Р/Р Выразительные средства речи	Метафора как средство выразительности речи	Осмыслять суть метафоры как скрытого сравнения в процессе анализа языкового материала учебника. Анализировать готовые загадки на основе метафоры. Составлять собственные загадки на основе метафоры
132,133	121	Р/Р Книжные стили речи	Художественный стиль речи. Эмоционально-оценочная лексика и эмоционально окрашенные предложения как средство выполнения задач художественного стиля	Осмыслять роль и задачи художественного стиля как средства воздействия на чувства читателя и слушателя. Сопоставлять тексты на одну и ту же тему в разных стилях речи. Анализировать средства выразительности в текстах художественного стиля

134,135	122	Правописание согласных и гласных в приставках	Принцип единообразного написания морфем. Согласные и гласные буквы в приставках. Этимологический анализ слова	Сопоставлять звучание и написание. Различать приставку с- и приставки на з (с). Объяснять выбор написания приставок по алгоритму
136—139	123—125	Приставки на -з (-с)	Звонкие и глухие согласные. Способы выбора написания согласных в приставках. Алгоритм рассуждения при выборе написания приставок	Определять роль приставки в образовании нового значения слова. Сопоставлять родственные слова. Объяснять выбор написания по алгоритму. Производить самопроверку написания
140	126	Буквы ы — и после приставок	Состав слова. Лексическое значение корня. Условия выбора написания в зависимости от произношения. Орфографическая задача	Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение корня. Тренировать умение воспринимать звучание слова на стыке приставки и корня. Решать орфографические задачи, связанные с содержанием темы
141,142	127,128	Р/Р Изложение, близкое к тексту	Тема и основная мысль текста. План и структура текста- описания. Трудные орфограммы и пунктограммы	Слушать текст. Определять тему и основную мысль. Анализировать языковые особенности текста. Составлять план текста. Анализировать трудные орфограммы и пунктограммы. Пересказывать текст письменно
143—148	129—132	Приставки при- и пре-	Причина возникновения орфографической задачи. Условия выбора написания гласных в приставках. Алгоритм выбора написания. Трудные случаи написания приставок	Читать, составлять план учебной статьи и пересказывать её по плану. Разбирать слова по составу. Сопоставлять произношение и написание приставок в зависимости от контекста. Объяснять написание приставок по алгоритму. Воспринимать письменную речь в процессе анализа орфограмм
149	133	Контрольный диктант по теме «Морфемика и орфография»	Текст, содержащий орфограммы, изученные в теме	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания.
150	134	Анализ диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Грамматические задания, вызвавшие затруднения при выполнении	Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Объяснять написания по алгоритмам. Выполнять упражнения, аналогичные грамматическим заданиям диктанта

151,152	135,136	Словообразование	Морфемы как значимые части слова. Лексическое значение слова. Схема словообразовательного анализа слова. Этимологический словарь	Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение слова в соответствии с его происхождением. Соотносить новое слово с исходным. Осваивать схему словообразовательного разбора слова. Работать с этимологическим словарём
153	137	Р/Р Типы речи	Описание. Повествование. Рассуждение	Сопоставлять типы речи на материале текстов учебника и опыта речевого общения учащихся. Упражняться в определении типа речи
Лексика				
154,155	138	Лексика русского языка	Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Словарная статья толкового словаря	Выборочно читать учебную статью. Анализировать структуру учебной статьи. Воспринимать и осмысливать выразительные высказывания. Группировать слова по заданным параметрам. Осваивать строение и структуру словарной статьи. Упражняться в определении лексического значения слова и его стилистической принадлежности
156,157	139	Значение слова	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Выразительность слов в переносном значении в структуре художественного текста. Метафора как средство выразительности речи	Работать с толковым словарём. Осмысливать значение слова в структуре словосочетания. Разграничивать явления многозначности слова. Упражняться в употреблении слова в прямом и переносном значении. Воспринимать выразительную функцию слов в переносном значении в речи
158	140	Р/Р Повествовать — значит рассказывать	Повествование как тип речи. Рассказ как повествовательный жанр	Анализировать текст-повествование. Составлять текст-повествование по рисункам и воображаемому сюжету. Ознакомиться с различными формами повествования
159	141	Омонимы	Понятие омонима. Употребление омонимов	Сопоставлять омонимы и многозначные слова. Различать омонимы и многозначные слова. Решать творческие задачи на употребление омонимов в каламбурах и загадках

160	142	Синонимы	Синоним как средство толкования лексического значения слова. Основное свойство синонимов. Оттенки значения и особенности употребления синонимов	Наблюдать своеобразие использования в речи синонимов. Определять разные типы синонимов: смысловые, стилистические, текстовые. Производить лексический разбор слова по образцу
161	143	Антонимы	Антоним как доказательство многозначности слова. Антоним как средство выразительности речи. Способы связи предложений и фрагментов высказывания	Осмыслять роль антонимов в структуре словарной статьи толкового словаря. Упражняться в определении роли антонимов для придания высказыванию точности, меткости, афористичности. Определять роль антонимов как средства связи предложений и фрагментов высказывания
162	144	Лексический разбор слова	План лексического разбора слова	Упражняться в лексическом разборе слова. Составлять словарные статьи по типу толкового словаря. Повторять орфограммы корня слова
163,164	145	*Р/Р Выборочное изложение	Памятка подготовки к выборочному изложению	Формулировать темы изложения. Выбирать соответствующий теме эпизод текста. Обсуждать детали текста для выборочного изложения. Анализировать языковые средства текста. Писать выборочное изложение. Редактировать чистовой вариант
165	146	Сфера употребления слов	Общеупотребительная лексика. Слова, ограниченные в употреблении	Выборочно читать учебную статью. Составлять план учебной статьи. Пересказывать учебную статью. Упражняться в определении сферы употребления и роли слов, ограниченных в употреблении, в художественной литературе. Упражняться в лексическом разборе текста

166	147	Архаизмы. Неологизмы	Исторические процессы развития лексики русского языка	Осмыслять исторические явления в лексике русского языка при образовании неологизмов и архаизмов. Определять роль архаизмов в художественной литературе. Повторять правописание слов с полногласными и не- полногласными чередованиями в корне
167	148	Заемствованная Лексика	Процессы расширения лексики языка. Этимологические словари	Работать с учебной статьёй. Ознакомиться с «внешними» приметами заимствованных слов. Ознакомиться со структурой и содержанием статей этимологического словаря. Упражняться в определении происхождения слов
168	149	Р/Р Описание предмета	Композиция описания. Особенности художественного описания.	Давать общую характеристику предмета. Выявлять отдельные признаки и детали предмета. Сопоставлять описание предмета в научном и художественном стилях. Выявлять приметы художественного описания в связном тексте. Осознавать авторскую позицию в художественном описании предмета. Готовиться к домашнему сочинению — описанию предмета по памятке
169	150	Фразеологизмы	Фразеологизм как крылатое выражение	Осмыслять значение фразеологизмов. Осваивать правила уместного использования фразеологизмов в собственной речи. Упражняться в определении фразеологизмов и их роли в художественной литературе
170	151	Р/Р Как описать животное?	Типы и стили речи. План текста. Выразительные средства речи	Повторять сведения о стилях и типах речи, основных средствах выразительности. Составлять опорный план будущего сочинения.
Повторение в конце года				

171 — 177	152—155	Повторение изученного по орфографии	Орфографические правила, вызывающие затруднения учащихся	Совершенствовать умение видеть и слышать опознавательные признаки орфограмм. Совершенствовать умение выбирать написание с помощью алгоритма. Производить орфографический анализ связного текста
178—185	156—159	Повторение изученного по пунктуации	Пунктуационные законы простого и сложного предложения	Систематизировать изученное по пунктуации. Совершенствовать умение определять формальные признаки пунктограммы. Совершенствовать умение объяснять постановку знаков препинания в соответствии со смысловыми отношениями предложений. Производить пунктуационный анализ связного текста
186	160	Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года»	Орфограммы и пунктограммы, изученные в 5 классе	Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания
187	161	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Затруднения и ошибки при выполнении грамматического задания	Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Определять опознавательный признак пунктограмм. Объяснять ошибочные написания по алгоритмам. Составлять схемы предложений. Отрабатывать порядок действий при решении грамматических заданий
188—193	162—164	Повторение изученного по культуре речи	Основные понятия, изученные на уроках развития речи. Грамматические нормы употребления слов в русском языке	Систематизировать и обобщать знания по культуре речи. Совершенствовать умение создавать собственные тексты разных типов. Писать сочинение по личным впечатлениям
194	165	Заключительный Урок	Результаты работы за год	Создавать монологические устные высказывания о впечатлениях от работы в течение года. Анализировать успехи и недостатки. Определять задачи на новый учебный год

195—210	166—175	Резервные уроки	Материал, требующий дополнительной отработки в процессе изучения наиболее сложных вопросов орфографии, пунктуации и культуры речи. Письменные работы, требующие выполнения в течение двух часов.	Выполнять практические упражнения, определённые уроком, требующим увеличения времени для выполнения его основных задач
---------	---------	-----------------	--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
6 КЛАСС (210/ часов)

Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся
6 ч/нед		
1	Вводный урок. Русский язык — один из богатейших языков мира	Возможности языковой системы
		Анализировать тексты, сопоставлять их, делать выводы, конспектировать тексты
Повторение изученного в 5 классе		
2	Синтаксис и пунктуация	Основные понятия синтаксиса, пунктуации
		Анализировать предложения, вычленять абзацы в тексте, оформлять предложения на письме и в устной речи
3,4	Фонетика и орфоэпия	Базовые понятия фонетики и орфоэпии
		Слышать звуки, отличать их от букв, соблюдать нормы орфоэпии
5, 6	Орфография	Орфограмма, нормы орфографии
		Понимать важность грамотного письма, соблюдать нормы орфографии
7	Морфемика	Базовые понятия морфемики
		Производить морфемный анализ слов, находить однокоренные слова
8	Лексика	Базовые понятия лексики
		Пользоваться словарями, толковать значения слов, подбирать синонимы
9, 10	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм культуры речи. Анализ ошибок
		Владеть нормами культуры речи, работать над ошибками, чтобы усвоить нормы
11	Р/Р Признаки текста	Понятие о тексте, стилях речи, теме текста, основной мысли текста
		По опознавательным признакам определять текст, его тему, основную мысль, стиль. Пересказывать текст
12	Р/Р Темы широкие и узкие	Понятие о тексте, теме текста. Темы широкие и узкие. Рубрика
		Определять текст, его тему (широкую и узкую), рубрики. Уметь анализировать рубрики в различных СМИ

13, 14	Контрольное изложение с творческим заданием и анализ ошибок	Изложение текста. Диагностика коммуникативных навыков учащихся	Уметь передавать содержание текста, составлять собственное высказывание на тему текста. Редактировать написанное, соблюдать нормы русского языка, классифицировать ошибки
15	Части речи	Принципы объединения слов в группы. Части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи	Понимать принципы объединения слов в группы. Учиться различать части речи и однокоренные слова, самостоятельные и служебные части речи
16	Слово и его формы	Формы слова. Окончание как выразитель морфологических признаков изменяемых частей речи	Опознавать формы слов, уметь по окончанию определять морфологические признаки части речи.
Имя существительное			
17, 18	Понятие о существительном	Группы существительных по значению. Собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные	Распознавать существительные по значению. Различать собственные, нарицательные, одушевлённые, неодушевлённые существительные. Составлять рассуждение на морфологическую тему
19	Творительный сравнения	Способ выражения сравнения с помощью существительного в форме творительного падежа	Учиться пользоваться сравнениями
20—22	Род, число, падеж, склонение существительных	Грамматические признаки существительных. Существительные общего рода, существительные, имеющие форму только единст-	Уметь определять основные категории существительных. Понимать текстообразующую роль существительных. Оформлять на письме падежные окончания
23, 24	Склонение существительных	Типы склонений существительных. Нормы образования форм множественного числа. Буква ь после шипящих	Уметь определять склонение, оформлять на письме падежные окончания существительных на -ия, -ий, -ие. Использовать в соответствии с нормами формы множественного числа существительных. Усвоить новую орфограмму
25	Р/Р Простой и сложный план	Простой и сложный план текста. Изложение, близкое к тексту	Уметь составлять простой и сложный план, учиться писать изложение, близкое к тексту

26	Разносклоняемые существительные	Изменение разносклоняемых существительных	Иметь представление о разносклоняемых существительных, написании суффикса -ен-. Усвоить нормы употребления данных существительных
27	Неизменяемые существительные	Неизменяемые имена существительные, нормы их употребления	Употреблять неизменяемые существительные в соответствии с нормами русского языка
28—30	Словообразование существительных с помощью суффиксов	Словообразование имён существительных с помощью суффиксов. Оценочные суффиксы существительных. Буква ь перед суффиксами -чик-, -щик-. Буквы о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях	Усвоить способы образования существительных, значения и написания суффиксов. Освоить написание о — е после шипящих в суффиксах и окончаниях, а также ь перед суффиксами -чик-, -щик-
31	Р/Р Простой и сложный план	Подготовка к написанию пейзажного сочинения	Учиться писать пейзажные сочинения с помощью изложения, близкого к тексту
32, 33	Словообразование существительных	Словообразование существительных с помощью приставок. Написание не с существительными	Усвоить способы образования существительных. Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слов. Освоить написание не с именами существительными
34, 35	Образование сложных существительных	Образование сложных существительных. Соединительные гласные о — е. Сложносокращённые слова. Сложные слова с корнем пол-.	Освоить образование сложных существительных, написание букв о — е, сложносокращённых слов и слов с корнем пол-. Уметь согласовывать слова со сложносокращёнными существительными.
36	Р/Р Сравнение. Метафора. Эпитет	Изобразительно-выразительные средства языка. Подготовка к сочинению	Уметь использовать изобразительно-выразительные средства русского языка. Учиться редактировать написанное

37, 38	Повторим изученное	Базовые понятия, связанные с именем существительным. Нормы употребления существительных в речи	Уметь использовать существительные в соответствии с нормами языка
39—41	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления существительных в речи учащихся. Анализ ошибок	Владеть нормами языка, работать над ошибками
Глагол			
42—44	Понятие о глаголе	Глагол как часть речи. Тематические группы глаголов. Особенности функционирования глаголов в речи. Морфологические категории глагола. Нормы употребления. Глаголы-синонимы и глаголы-антонимы. Правописание <i>не</i> с глаголами	Распознавать глагол как часть речи. Освоить тематические группы глаголов. Вспомнить категории глагола. Иметь представление о наклонении, лице, виде, возвратности глагола. Уметь использовать глаголы-синонимы и глаголы-антонимы.
45	Р/Р Что такое эпиграф?	Тема, основная мысль текста, заглавие; эпиграф как выразитель основной мысли текста. Подготовка к сочинению	Уметь определять тему, основную мысль текста, озаглавливать текст, подбирать эпиграф к сочинению
46, 47	Инфинитив	Инфинитив как неизменяемая форма глагола. Сферы использования инфинитива в речи	Усвоить понятие об инфинитиве, формальным показателем которого являются суффиксы -ть и -ти. Уметь членить инфинитив на морфемы, восстанавливать инфинитив по личным формам. Учиться составлять памятки, инструкции с инфинитивом
48, 49	Возвратные глаголы	Возвратные глаголы, их значения. Обозначение на письме сочетания [цъ] в глаголах	Иметь представление о значении возвратных глаголов. Уметь обозначать на письме сочетание [цъ] в глаголах.
50	Р/Р Что такое эпиграф?	Анализ ошибок. Выборочное изложение	Редактировать написанное. Овладеть умением писать выборочное изложение

51—53	Виды глагола	Основные значения видов глагола. Частные видовые значения. Нормы видо-временной соотнесённости глаголов в сложных предложениях и в однородных рядах. Способы образования и употребления видов глагола. Чередование е — и в корнях глаголов	Усвоить основные и добавочные видовые значения глагола, нормы видо-временной соотнесённости, способы образования глагола, употребление видов глагола в речи. Вспомнить чередование е — и в корнях
54, 55	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления глаголов в речи учащихся. Анализ ошибок	Уметь использовать глаголы в соответствии с нормами, работать над ошибками
56	Резервный урок		
57	Наклонения глагола	Наклонение глагола как изменяемый признак этой части речи. Значение глагола в изъявительном наклонении	Усвоить понятие «наклонение глагола», значение глагола в изъявительном наклонении
58	Р/Р Описательный оборот	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложения или сочинения. Описательный оборот	Редактировать написанное. Освоить понятие «описательный оборот», уметь им пользоваться в речи.
59	Времена глагола	Категория времени глагола. Основные и дополнительные значения форм времени. Нормы употребления сказуемых в однородных рядах	Освоить понятие о категории времени на основе соотнесённости действия, выражаемого глаголом, с моментом речи. Усвоить нормы употребления глаголов-сказуемых в однородных рядах

60, 61	Прошедшее время глагола	Прошедшее время, его значение, образование, изменение. Орфограмма «Гласные перед суффиксом -л- в глаголах ». Нормы согласования глаголов в формах прошедшего времени со словами. Нормы употребления глаголов	Понимать значение глаголов в формах прошедшего времени, усвоить нормы их образования и изменения, а также орфограмму. Употреблять глаголы в соответствии с нормами
62, 63	Настоящее и будущее время глагола	Значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Две основы глагола. Чередование согласных	Усвоить значение, образование, изменение глаголов в формах настоящего и будущего времени. Проследить за чередованием согласных
64	Р/Р Официально-деловой стиль речи .	Специфика официально-делового стиля речи при передаче официального сообщения, деловой информации	Усвоить особенности этого стиля. Учиться составлению деловых бумаг, необходимых функционально грамотному человеку (объявление, биография, резюме, объяснительная записка).
66—68	Спряжение	Спряжение глаголов. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Нормы акцентологии глаголов	Определять спряжение глаголов. Уметь выбирать гласную в личных окончаниях, правильно ставить ударение в глаголах
69, 70	Контрольный диктант и его анализ	Диагностика усвоения орфограмм и пунктограмм	Уметь в соответствии с правилами оформлять письменный текст. Работать над ошибками
71	Р/Р Рассказ	Рассказ как тип речи, его композиция. Изложение, близкое к тексту	Познакомиться с рассказом, учиться писать изложение, близкое к тексту
72	Разноспрягаемые глаголы	Особенности изменения разноспрягаемых глаголов, нормы их изменения	Усвоить нормы изменения глаголов

73—75	Условное наклонение	Значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении. Способы выражения условия в простом и сложном предложениях. Нормы употребления глаголов	Усвоить значение, образование, изменение глаголов в условном наклонении, а также нормы согласования под- условия
76—78	Повелительное наклонение	Значение, образование, изменение глаголов в повелительном наклонении. Морфемный анализ. Орфо- граммма «Буква ь после согласных в глаголах повелительного накло-	Усвоить значение, образование, изменение глаголов. Ос- воить нормы употребления глаголов в повелительном наклонении
79, 80	Безличные глаголы	Значение безличных глаголов. Синтаксические синонимы. Бук- восочетание -тся в безличных гла- голах	Усвоить значение безличных глаголов. Понимать значе- ние синтаксических синонимов. Верно обозначать на- письме сочетание [цъ]
81	Р/Р Рассказ	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изло- жения. Подготовка к творческому изложению	Редактировать написанное. Учиться писать творческое изложение
82	Словообразование глаголов	Основные способы образования глаголов. Номенклатура глаголь- ных суффиксов. Морфемный, сло- вообразовательный анализ	Освоить образование глаголов, знать их суффиксы. Со- вершенствовать навыки анализа слов
83,84	Правописание суффиксов	Правописание суффиксов -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), -ва-	Научиться обозначать на письме гласные в суффиксах глаголов, различать суффиксы -ова- (-ева-), -ыва- (-ива-), -ва-
85	Р/Р Рассказ	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочи- нения. Подготовка к сочинению в жанре рассказа	Редактировать написанное. Учиться писать сочинение в жанре рассказа

86—88	Повторение изученного	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления глаголов в речи	Уметь употреблять глаголы в соответствии с нормами языка
89, 90	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления глаголов в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними
91	Анализ ошибок	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложения или сочинения. Метафора	Редактировать написанное. Учиться использовать метафоры
92	Резервный урок		
Имя прилагательное			
93—95	Понятие о прилагательном	Общее грамматическое значение прилагательного, его роль в языке и речи. Лексические группы. Синтаксические функции. Эпитет	Усвоить понятие о прилагательном как части речи. Освоить его лексические группы и синтаксические функции. Повторить особенности употребления эпитетов, учиться использовать их в речи
96	Р/Р Описание природы. Зима	Описание как тип речи. Зимний пейзаж. Подготовка к сочинению-описанию	Повторить понятие об описании. Учиться писать пейзажное сочинение
97, 98	Разряды прилагательных по значению	Разряды прилагательных по значению	Познакомиться с разрядами прилагательных. Научиться опознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные
99	Резервный урок		
100	Полные и краткие прилагательные	Полные и краткие прилагательные. Способы образования кратких форм, их роль в предложении. Акцентологические нормы. Орфограмма «Отсутствие ь после шипящих на конце слова у кратких прилагательных»	Усвоить понятие о полных и кратких прилагательных, их образовании и роли в предложении. Освоить орфограмму. Понять стилистические различия полных и кратких форм прилагательных

101,102	Склонение полных прилагательных	Основные закономерности изменения прилагательных (качественных и относительных). Правила написания окончаний прилагательных. Выразительное чтение текстов-описаний. Нормы согласования прилагательных с существительными, род которых затемнён. Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях прилагательных	Повторить склонение прилагательных и алгоритм применения правила написания окончаний прилагательных. Выразительно читать тексты. Усвоить нормы согласования прилагательных с существительными. Усвоить правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях прилагательных
103,104	Притяжательные прилагательные	Притяжательные прилагательные с суффиксами -ий, -ин- (-ын-), -ов- (-ев-). Написание ь перед окончанием прилагательных с суффиксом -ий. Сохранение прописной буквы в прилагательных, образованных от существительных — имён собственных	Усвоить понятие о значении, образовании, синтаксической роли притяжательных прилагательных. Научиться слышать звук [j'] в косвенных падежах имён прилагательных. Сохранять прописную букву в прилагательных, образованных от собственных имён
105	Р/Р Описание природы	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинений-миниатюр. Подготовка к изложению, близкому к тексту.	Редактировать написанное. Учиться писать изложение, близкое к тексту.
106,107	Степени сравнения прилагательных	Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования форм степеней сравнения прилагательных	Усвоить новое понятие о степенях сравнения прилагательных, о сравнительной степени, её значении, образовании, изменении. Освоить нормы образования форм простой и сложной сравнительной степени. Усвоить понятие о превосходной степени, её значении, образовании, изменении, нормах употребления
108,109	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления прилагательных в речи учащихся. Анализ ошибок	Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы

110	Словообразование прилагательных	Словообразовательный анализ прилагательных. Номенклатура словообразовательных морфем прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правило написания о — е после шипящих и ц в суффиксах -ов- (-ев-)	Учиться производить словообразовательный анализ прилагательных. Понять процесс образования прилагательных с помощью суффиксов. Усвоить правило о написании о — е после шипящих и ц в суффиксах -ов- (-ев-).
111	Р/Р Описание помещений	Сжатый пересказ текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте	Учиться сжато пересказывать текст, переходить от сжатого описания к краткому, а затем и полному описанию помещения
112,113	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных	Правописание согласных в суффиксах -онн-, -енн-, -ин-, -ан- (-ян-), а также на стыке корня и суффикса прилагательных. Нормы акцентологии кратких форм	Усвоить правописание согласных к и nn в прилагательных. Научиться верно акцентировать краткие формы прилагательных
114	Словообразование прилагательных с помощью суффиксов -ск-, -к-	Правописание суффиксов -ск-, -к-	Усвоить данный способ образования прилагательных. Узнать опознавательные признаки орфограммы и научиться выбирать суффикс
115	Словообразование прилагательных с помощью приставок	Способы образования прилагательных с помощью приставок. Приставки пре-, при-. Не с прилагательными	Освоить новый способ образования прилагательных и новое правило
116	Словообразование Прилагательных с помощью сложения основ	Способы образования прилагательных с помощью сложения основ. Написание соединительных гласных. Слитное и дефисное написание сложных слов	Освоить новый способ образования прилагательных. Повторить правописание соединительных гласных. Усвоить новое правило
117	Р/Р Описание помещений	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию интерьера	Редактировать написанное. Научиться писать сочинение — описание интерьера

118,119	Повторим изученное	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Уметь употреблять прилагательные в соответствии с нормами языка
120—122	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления прилагательных в речи учащихся. Анализ ошибок •	Классифицировать ошибки, работать над ними
123	Р/Р Описание костюма	Описание одежды, костюма героя как способ характеристики героя	Научиться описывать костюм так, чтобы охарактеризовать героя.
Имя числительное			
124	Понятие о числительном	Понятие о числительном как части речи	Понять семантику, грамматические признаки новой части речи
125,126	Состав числительных	Простые, сложные, составные числительные. Нормы орфоэпии. Орфограммы «Удвоенная согласная в числительных», «Буква ь в числительных»	Усвоить состав числительных, совершенствовать орфоэпические навыки. Освоить новые орфограммы
127—129	Склонение количественных числительных	Количественные числительные, нормы их изменения и употребления. Окончания числительных (от 5 до 20 и 30) в косвенных падежах. Правила составления деловых бумаг	Понять значение, нормы изменения и нормы употребления количественных числительных в косвенных падежах. Уметь составлять деловые бумаги с использованием числительных
130	Р/Р Рассказ на основе картины	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к написанию сочинения-рассказа на основе картины, включающего описание	Редактировать написанное. Учиться писать сочинение-рассказ по картине.

131,132	Собирательные числительные	Собирательные числительные, особенности их сочетаемости с существительными, нормы их употребления в косвенных падежах	Понимать значение данных числительных, использовать их в соответствии с нормами
133,134	Порядковые числительные	Порядковые числительные, их образование, изменение. Нормы употребления в косвенных падежах, названиях дат. Нормы употребления названий месяцев в со-	Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления порядковых числительных
135	Дробные числительные	Дробные числительные, их состав, склонение, нормы, употребления в речи	Усвоить значение, образование, изменение и нормы употребления дробных числительных
136	Р/Р Описание книги	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании изложений. Подготовка к сочинению-описанию книги	Редактировать написанное. Учиться с помощью упражнений, содержащих описания различных частей книги, полному её описанию
137,138	Повторим изученное	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами языка	Уметь употреблять числительные в соответствии с нормами языка
139,140	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления числительных в речи учащихся	Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы употребления
141	Р/Р Описание книги	Анализ ошибок, допущенных учащимися при написании сочинений. Подготовка учащихся к полному описанию книги	Редактировать написанное. Научиться описывать книгу.
Наречие			

142,143	Понятие о наречии	Наречие как самостоятельная часть речи. Группы наречий по значению. Акцентологические нормы	Усвоить понятие о наречии как самостоятельной части речи. Совершенствовать общеучебное умение работать с научными текстами. Познакомиться с группами наречий по значению. Усвоить акцентологию наречий.
144	Степени сравнения наречий	Способы образования степеней сравнения наречий. Морфологические омонимы. Нормы употребления форм степеней сравнения	Усвоить способы образования степеней сравнения наречий. Распознавать морфологические омонимы. Усвоить нормы употребления форм степеней сравнения наречий
145	Словообразование Наречий	Способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Морфемный анализ. Не с наречиями на -о (-е)	Освоить способы образования наречий. Совершенствовать навыки морфемного анализа. Усвоить написание не с наречиями на -о (-«)
146	Орфография Наречий	Правописание гласных после шипящих на конце наречий. Буквы н и nn в наречиях на -о (-е)	Усвоить новые орфографические правила
147	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	Анализ ошибок, допущенных учащимися при описании книги. Понятие о рассуждении, средствах связи в нём. Рассуждение на научную тему. Подготовка учащихся к сочинению — рассуждению на грамматическую тему	Редактировать написанное. Углубить понятие о рассуждении, средствах связи его частей. Учиться писать сочинение — рассуждение на грамматическую тему
148—150	Орфография Наречий	Правописание гласных а, о на конце наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-. Дефис между частями слова	Усвоить новые орфографические правила. Совершенствовать коммуникативные умения
151,152	Контрольный диктант и его анализ	Усвоение норм орфографии и пунктуации. Анализ ошибок	Совершенствовать навыки правописания. Классифицировать ошибки, работать над ними

153	Р/Р Средства связи -частей рассуждения	Наречие как средство межфразовой связи	Закрепить понятие о структуре этого типа речи. Научиться пользоваться наречием как средством межфразовой связи в рассуждении
154,155	Словообразование Наречий	Переход слов из одной части речи в другую как способ образования наречий. Морфологические омонимы. Правило о написании ь после шипящих на конце наречий	Освоить неморфологический способ образования наречий. Усвоить новое правило
156	Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	Написание изложения, близкого к тексту	Научиться писать изложение, близкое к тексту-рассуждению в художественном стиле
157,158	Резервные уроки		
159,160	Категория состояния	Значение, синтаксическая функция слов категорий состояния. Морфологические омонимы	Понимать значение, функции данной части речи. Учиться различать морфологические омонимы, выделять грамматические основы односоставных предложений.
161	Р/Р Как создать киносценарий	Киносценарий как особый жанр литературного произведения	Познакомиться ещё с одним жанром художественного стиля, его особенностями. Анализировать текст с точки зрения возможности создания сценария по нему. Создать киносценарий
162—164	Повторим изученное	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	Уметь употреблять наречия, слова категории состояния в соответствии с нормами
165,166	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления наречий, слов категории состояния в речи учащихся. Анализ ошибок	Проверить усвоение норм. Классифицировать ошибки, работать над ними
167	Резервный урок		

Местоимение			
168,169	Понятие о местоимении	Местоимение как самостоятельная часть речи	Понять значение местоимения, его соотнесённость с другими частями речи. Учиться опознавать местоимения в текстах. Начать усвоение норм употребления местоимений
170	Морфологические средства связи предложений	Местоимение как средство межфразовой связи. Именительный темы	Усвоить понятие «именительный темы». Уяснить роль местоимений 3-го лица как сцепляющих слов. Продолжить усвоение норм употребления местоимений
171,172	Личные местоимения	Личные местоимения, их значение, нормы употребления	Усвоить значение личных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи
173,174	Притяжательные Местоимения	Притяжательные местоимения, их значение, нормы употребления. Омонимы. Значение и употребление местоимения <i>свой</i>	Усвоить значение притяжательных местоимений, их морфологические признаки, нормы употребления в речи. Научиться различать значения местоимений 3-го лица родительного падежа. Повторить правописание наречий и омонимичных сочетаний с местоимениями. Освоить приёмы редактирования текста при повторе слов, при ошибочном употреблении местоимений. Освоить значение и употребление местоимения <i>свой</i> .
175	Возвратное Местоимение	Значение и особенности употребления местоимения <i>себя</i>	Освоить значение и особенности употребления местоимения <i>себя</i> на основе сопоставления его с местоимениями 3-го лица (в притяжательном значении), а также с суффиксом <i>-ся</i> в глаголах, с местоимением <i>свой</i>
176	Вопросительные Местоимения	Вопросительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления местоимений <i>сколько? какой? который?</i>	Усвоить значение, сферу использования вопросительных местоимений, а также нормы употребления местоимений <i>сколько? какой? который?</i>
177	Относительные местоимения	Относительные местоимения, их значение, сфера использования. Нормы употребления	Усвоить значение, сферу использования относительных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными. Уяснить нормы их употребления

178	Неопределённые Местоимения	Неопределённые местоимения, их морфологические признаки и синтаксическая роль. Написание не, частиц -то, -либо, -нибудь, кое-	Усвоить значение неопределённых местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить написание не, частиц -то, -либо, -нибудь, кое- с этими местоимениями
179,180	Отрицательные местоимения	Значение отрицательных местоимений, их морфологические признаки, синтаксическая роль. И —ев приставках. Слитное и раздельное написание не и ни	Усвоить значение отрицательных местоимений на основе их сопоставления с вопросительными местоимениями, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль. Освоить орфограммы. Совершенствовать навыки нормированного употребления местоимений
181,182	Самостоятельная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления местоимений в речи учащихся. Анализ ошибок	Проверить усвоение норм употребления местоимений. Классифицировать ошибки, работать над ними, чтобы усвоить нормы
183	Определительные Местоимения	Определительные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления	Усвоить понятие об определительных местоимениях, их соотносённости с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления.
184	Указательные местоимения	Указательные местоимения, их значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, сфера употребления	Усвоить понятие об указательных местоимениях, их соотносённость с другими частями речи, а также их морфологические признаки, синтаксическую роль, сферу употребления
185,186	Морфологические средства связи	Использование указательных и определительных местоимений как морфологических средств связи предложений в тексте	Научиться использовать указательные и определительные местоимения как морфологические средства связи предложений в тексте
187, 188	Повторим изученное	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученной части речи в соответствии с нормами русского языка	Уметь употреблять местоимения в соответствии с нормами

189—191	Контрольные работы и их анализ	Диагностика усвоения норм употребления местоимений в речи учащихся. Динамика формирования коммуникативных умений учащихся. Анализ ошибок	Проверить усвоение норм употребления местоимений. Уметь работать над ошибками.
192 193—202	Резервный урок Повторим изученное в 6 классе	Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка	Уметь употреблять части речи в соответствии с нормами
203,204	Контрольная работа и её анализ	Диагностика усвоения норм употребления частей речи в практике учащихся. Динамика формирования навыков учащихся	Классифицировать ошибки, работать над ошибками
205—207 208—210	Р/Р Повторение Резервные уроки	Систематизация материала по курсу «Русская речь», совершенствование коммуникативных умений и навыков шестиклассников	Знать признаки текста, уметь составлять план. Уметь пользоваться средствами меж- фразовой связи, определять стили и типы речи. Владеть навыками написания рассказа, описания природы, помещения, костюма, а также — рассуждения в различных стилях речи. Уметь сжато и полно излагать содержание текста

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Список технических средств, необходимых в кабинете русского языка

1. Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
2. Мультимедиапроектор (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).
3. Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет; создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий).
4. Сканер.
5. Принтер лазерный.
6. Копировальный аппарат (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).
7. Диапроектор или оверхэд (графопроектор).
8. Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 x 1,25 м).
9. Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).
10. Телевизор (диагональ не менее 72 см).
11. Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков CDR).

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».

<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».

<http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».

<http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикой». <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»),

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

<http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка. <http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.

<http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

Предлагаемые рекомендации выполняют функцию ориентира в создании целостной среды, необходимой для реализации требований к уровню подготовки выпускников на ступени общего образования. Настоящие требования могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, условиям их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств

обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, электронной библиотеки, видеотеки и т. п.).

Литература для учителя

- Бабайцева В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М., 1988.
- Бабайцева В. В. Явления переходности в грамматике русского языка. — М., 2000.
- Бабайцева В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. — М., 2004.
- Бабайцева В. В. Тайны орфографической зоркости // Русская словесность. — 2000. — № 1.
- Бабайцева В. В. Подчинительные и сочинительные словосочетания // РЯШ. — 2006. — № 4.
- Бабайцева В. В. Простые и сложные словосочетания // РЯШ. — 2007. — № 4.
- Бабайцева В. В. Актуальное членение односоставных предложений // Проблемы изучения односоставных предложений. — М., 2005.
- Бабайцева В. В., Беднарская Л. Д. Заметки о пунктуации // РЯШ. — 2008. — № 7.
- Бабайцева В. В. Принципы русской орфографии // РЯШ. — 2009. — № 3.
- Беднарская Л. Д. Обучение сочинению-рассуждению при подготовке к ЕГЭ по русскому языку // РЯШ. — 2009. — №9—10.
- Беднарская Л. Д. Синтаксис романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин». — Орёл, 2008.
- Горбачевич К. С. Русский язык: Прошрое. Настоящее. Будущее. — М., 1987.
- Ипполитова Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. — М., 1998.
- Ковтунова И. И. Русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. — М., 1976.
- Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.
- Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
- Николина Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.
- Пахнова Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. — М., 1997.
- Политова И. Н. Переходность в системе подчинительных словосочетаний в' современном русском языке. — Коломна, 2008.
- Скобликова Е. С. Обобщающая работа по орфографии. — М., 2005.
- Сыров И. А. Способы реализации категории связности в художественном тексте. — М., 2005.
- Сыров И. А. Функционально-семантическая классификация заглавий и их роль в организации текста // Филологические науки. — 2002. — № 3.
- Успенский М. Б. В мире парадоксов русского языка. — М., 2006.
- Хисамова Г. Г. Диалог как компонент художественного текста. — М., 2007.
- Штайн К. Э. Принципы анализа художественного текста. — СПб.; Ставрополь, 1993.
- Штайн К. Э., Петренко Д. И. Метапоэтика Лермонтова. — Ставрополь, 2009.

Для учащихся

- Бабайцева В. В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. — М., 2008. — (Элективные курсы).
- Беднарская Л. Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. — М., 2009. — (Элективные курсы).
- Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
- Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
- Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников 5—8 классов. — М., 2001.
- Львова С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
- Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.
- Панов М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
- Панов М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.

- Павлова С. А. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С). — М., 2011.
- Пахнова Т. М. Сборник текстов для подготовки к государственной итоговой аттестации. 9 класс. — М., 2011.
- Постникова И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.
- Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.
- Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
- Смелкова З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.
- Солганик Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.
- Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.

Словари

1. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.
2. Карпюк Г. В., Харитонов Е. И. Школьный словарь употребления буквы *ѣ* в русском языке. — М., 2010.
3. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
4. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
5. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
6. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
7. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992 и последующие издания.
8. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. — М., 2008.
9. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.
10. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
11. Сомов В. П. Словарь редких и забытых слов. — М., 1996.
12. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. — М., 2008.
13. Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2005.
14. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
15. Шипов Я. А. Православный словарь. — М., 1998.
16. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.
17. Энциклопедия для детей. Т. 10: Языкознание. Русский язык. — М., 1998.